

佛教大学広報誌

B-ism

佛教大学

NO.22

B-ism

No.22

発行日

2021年(令和3年)7月20日

発行者

伊藤 真宏

編集者

広報委員会

編集・発行

佛教大学広報課

〒603-8301 京都市北区薬野北花ノ坊町96

TEL 075-491-2141(代表)

www.bukkyo-u.ac.jp/

撮影場所 薬野キャンパス



ならば、誰もが豹変する可能性を持っています。法然上人のお弟子さんである親鸞さんが『歎異抄』のなかで「一人殺そうと思っても、縁がないと殺せない。縁があれば、殺してはいけない」と思っても百人千人殺すこともあるとおっしゃっています。自分の中にある自分も知らない姿が、閉じた空間やSNSという条件で表出するので、私たちはそのような問題を持っていることを自覚しなければなりません。その自覚が寛容に転じていく

なりません。これは布教という意味ではなく、大学に関係する人たちの生き方に仏教精神が反映されているということ。ギスギスした現代社会において、仏教精神を自分の根底に持っている人た

なりません。

これは布教という意味ではなく、大学に関係する人たちの生き方に仏教精神が反映されているということ。ギスギスした現代社会において、仏教精神を自分の根底に持っている人た

なりません。

これは布教という意味ではなく、大学に関係する人たちの生き方に仏教精神が反映されているということ。ギスギスした現代社会において、仏教精神を自分の根底に持っている人た

なりません。

これは布教という意味ではなく、大学に関係する人たちの生き方に仏教精神が反映されているということ。ギスギスした現代社会において、仏教精神を自分の根底に持っている人た

なりません。



伊藤真宏 (いとう まさひろ)
1964年兵庫県生まれ。兵庫県伊丹組法蔵寺住職、大阪教区相阪組見寺兼務住職。修士(文学)。専門は浄土学・日本仏教文化史。1992年3月、佛教学大学院文学研究科博士後期課程仏教学専攻単位取得満期退学。1993年4月～2011年3月、佛教学非常勤講師。2011年4月～2020年3月、佛教学部准教授。2020年4月～2021年3月、佛教学部仏教学部教授・仏教学部長。2021年4月から現職。著書に「法然さま二十三のお歌」浄土宗出版室(2018年)ほか。

なりません。これは布教という意味ではなく、大学に関係する人たちの生き方に仏教精神が反映されているということ。ギスギスした現代社会において、仏教精神を自分の根底に持っている人た

ちと接することで安らぎや優しさを感じる。その背景に、佛教学で過ごした時間が生きてるとすればうれしいですね。

りません。人前では発言できないことでも、自分の端末を利用して匿名ならできてしまう。ここに人間の悪い本質が現れていると思います。温厚な性格であるとかは他人が外面的に評価することであって、自分自身の内

面に問いかければ実際はいろいろありますよね。気分がおだやかなときはいいけれど、テレビを見て腹を立て声高に批判する。他人には見せられない姿も持っている。閉じた空間で匿名性が保て、手軽に発信できる

よつこに思います。

——学長は「還愚の精神」とおっしゃっていますが、それはどういふことですか。

人間はもともと愚かな存在なのだから愚かに還りましょうという意味です。人は年齢があがったり、社会的な地位があがっていくと、本当は知らないのに知っているふりをしたり、自分の姿を演じることがあります。私も今、学長という役割に身を置いているんですが、社会的地位や年齢があがると、さまざまな鏡兜(よろいかぶと)を身に付けてしまいます。それを全部取り払ったときの素の自分、そこに戻ることが大切だということです。

言葉としては「愚か」なんです

ですが、馬鹿になれという

ことではありません。「自分の姿をしっかりと見つめなさい」という教えです。本来の自分を勇気をもって見つめれば、自分にできるこ

一問一答 伊藤 真宏 新学長に聞いてみた!

- Q1 趣味は?
A ミュージカルを観ることです。「オペラ座の怪人」や「ウエストサイド物語」などのブロードウェイメンバーが来日したところからのファンです。生身の人間が歌ったり踊ったりする空気が大事なのは授業と通じますね。
- Q2 尊敬する人物は?
A もちろん法然上人です。
- Q3 好きな音楽は?
A 中学校の音楽の先生の影響でグレン・ミラーやデューク・エリントンなどのスウィングジャズです。
- Q4 好きな本は?
A 内田康夫の推理小説や、横溝正史や京極夏彦のどろどろしたものが面白いですね。
- Q5 好きな言葉は?
A 善導大師の「自策自励して常住を求めよ」。自分で計画し、考え、常住不変の悟りの世界を求めなさいという意味です。
- Q6 学内のお気に入りの場所は?
A 空中庭園です。学内全体を見渡せて清々しい。

か、人生とは何かを考えるようになってようやく分かってくるころがあります。今すぐは分からなくても、分かる時が来るはずだと思って、焦らずに伝えていきたい。

今は佛教学の全体に責任を負う立場になりましたので、お坊さんに限らず、卒業生がそれぞれの立場で社会の要請に応えながら、活躍してくれる人になってほしいと願っています。

——若い人へのメッセージを。

若い人には「生かし、生かされ、生きている」という三つを心に留めてほしい。生かされているというのは実感しやすいのですが、自分が人をも生かしていることは気付きにくい。でも自分の存在は他人を生かしていく存在でもある。だからこそ自分を大切にしたいということにつながるのです。

今日の授業

「自分たちで振り返る」

この日の授業は、ハイフレックス型で行われ、教室組とオンライン組に分かれてスタート。各自が事前にまとめた「興味を持った新聞・雑誌記事」に関するレジュメをもとに、一人ずつ発表し、その後、グループに分かれて所感を話し合う。主題は「人に伝わりやすいまとめ方、話し方を学ぶ」だ。



「こんなにバラバラになるとは」と、中西先生が驚くほど、学生の興味関心は多彩。コロナ関連だけでもワクチンや五輪、育児など様々で、他にもヤングケアラーや最低賃金、献血の問題を取り上げる学生もいる。同時に、各々が自分らしい視点で、記事と向き合っている。

若者のネット依存について発表した甲田涼菜さんは、「記事選びは迷ったけれど、私自身が特にコロナ禍でスマホに向かう時間が増えているし、皆も関心があると思った」と、多角的な見方で記事を絞り込んだ。コロナの影響で訪日ができない韓国の留学生は、同じ境遇にある日本人学生の記事に「自分だけではない」と共感。「今はオンラインもあるので、大学も皆も近くに感じている」と、心境の前向きな変化を語った。

発表中の中西先生は、首肯はしても、話し方やまとめ方に指摘、アドバイスはしない。「今は学生たちで振り返ってほしい」。他人のやり方を見たり聴いたりするなかで、最善の方法についてまずは自分たちで見つけてもらいたいのだ。将来は、福祉の世界で新しい挑戦をしたいと語る森本悠斗さんは、「コミュニケーション能力や文章能力が磨かれている。将来にきっと生きるはず」と話し、早くも中西入門ゼミの効果を実感していた。



「さを引き出す」ことに注力している。どういうことなのか。「大学の学びというのは、自分の興味のある分野を、主体的に突き詰めていくもの。先生や教科書に教えられるで済むのではありません。まず興味関心を持ったことを起点に気づきや思考を深めていってほしい」と

その願いはこの日の授業にも表れている。事前の課題は「興味を持った新聞・雑誌記事について発表する」ということだが、記事の内容に制限はない。社会福祉学科だから社会福祉についてのトピックである必要はなく、政治でも経済でもスポーツでもサブカルチャーでも、もちろん医療や福祉関連でも構わない。あえて言うなら「自分の興味関心事」という楽しいルールがあるだけだ。学年が上がればゼミは社会福祉士や精神保健福祉士、保育士など、将来の進路をみすえて専門分化する。その前にこの入門ゼミでは視野を広げる時間として、有効活用してもらいたい」と中西先生は考えている。



視野の拡大は、社会福祉に携わっていくうえで重要な要素だと中西先生は言う。「福祉は、一部の困っている

人への介助、介護にとどまらない。例えば被介護者の家族にも手を差し伸べる、もっと言えばあらゆる人の幸せに貢献するのが福祉だと考えています。同時に福祉を担う人間は、多様な個性や価値観にも向き合わなければならぬ。当然、広い視野と幅広い知識、教養が必要になる。加えて中西先生

は、異なる意見や思考を享受して、自らに取り入れていくことも促す。ゼミでのディスカッションやグループワークを「白黒つける議論ではなく、問題の構造を理解したり、新たな視点を獲得するような議論の場」になるよう努めているのはそのためだ。

今後のゼミでは、現在の形を継続しながら、例えば社会福祉学科のOB・OGによる講演も予定する。「社会福祉士や精神保健福祉士、保育士、さらには、学校の教員、一般企業のビジネスパーソンにも登壇してもらって、ご自身の仕事につ

いて話していただきます」。自分らしく福祉をとらえ、社会で活躍する先輩たちの姿に学生たちは何を感じるだろう。福祉は、一人ひとりがその人らしく生きるための環境や社会を作っていくものと考えるからこそ、まずは学生自身が自分らしい視点や考えを大事にすることを求めるし、中西先生はそのためのサポートを惜しまない。「自分らしさの追求が、理想の福祉につながっていくということを、このゼミで伝えたいですね。優しく響く言葉には、力強いメッセージが込められていた。

「自分らしさ」が、生きてくる
— 福祉を学ぶ前に、必要なことは？

「入門ゼミ」は、入学して間もない1年生たちが初めて体験する大学でのゼミだ。社会福祉学科の中西さやか准教授の入門ゼミでは、学部共通のシラバスに沿いながら、中西先生の信念のもと、独自の取り組みを実施。社会福祉に必要な力を、磨き始めたところだ。

社会福祉学部 社会福祉学科 准教授

中西 さやか

中西 さやか（なかにし さやか） 京都府生まれ。広島大学大学院教育学研究科博士課程後期修了。博士（教育学）。専門は、保育学。2013年度日本保育学会研究奨励賞（発表部門）受賞。主な論文に「ドイツにおける幼児期の学びのプロセスの質をめぐる議論」（2016年）、「子どもの興」から乳幼児期の学びを読み解く視点とは—Bildung（ビルドゥング）概念を手がかりとして」（2021年）など。



想像していたものとは違っていた。

最初に「社会福祉学科の入門ゼミ」と聞いたときイメージしたのは、社会福祉とは？ 社会福祉士に必要な能力とは？ といった福祉の根本、福祉の何たるかを学生に問うようなハードな授業だった。ところが、「今日の内容は『情報のまとめ方』ですね」という中西先生の柔らかな第一声そのままだに、教室に妙な緊張感はなく、学生もリラックスした様子。4月から数えて今日が6回目の授業は、「自分が興味を持った新聞・雑誌記事について発表する」という時間だった。

1年生対象の入門ゼミは、入学当初の春学期にスタート。履修ガイダンス的な役割がある一方で、学生にとっては所属学科の基礎知識を習得したり、ゼミという大学ならではの授業体系の体感、さらには、将来の進路へのはじめの一歩にもなる。大学生活の心構えから、自



力による情報・文献の検索とその要約方法、レジュメ作成や発表・情報共有の手法まで、入門ゼミは「4年間にわたる大学での学びの基盤であり、学生の自学学習を進めるための力を身につける必須の授業」になる。言い換えれば、入門ゼミを経ることで、その後の大学での学びがよりスムーズに、より意義深く、より楽しいものになっていくのだ。

入学したばかりの1年生にとって、文献の検索・要約も、レジュメ作成も、ディスカッションも、初めての体験である場合がほとんど。「今は、課題をこなしていくだけでも大変に感じる時期。大学での学び方や過ごし方に慣れていってほしい」との気持ちから、1回目の授業から常に工夫を加えてきた。「授業で発言しやすい雰囲気と人間関係を作っていくために、学生同士の自己紹介では、4つの窓の絵を用意しました」。窓を何に見立てるか自由に絵を描いて発表してもらうことで、初回の張りつめた時間に、和やかな空気が流れた。その後も、レクリエーションやグループワークの機会を積極的に作り、今日まで来た。「今年のゼミは議論も活発で良い雰囲気です。進んでいますね」と、ここまででは手ごたえを感じている。

なうな掌話

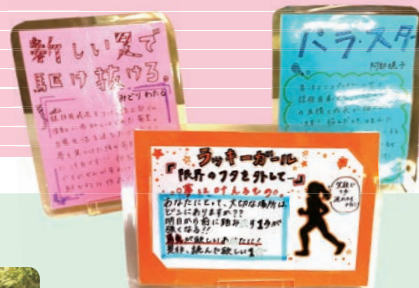
その二十五

「誰もが楽しめるスポーツへ」

私たちは、パラスポーツについて知っていくうちに、「ゆるスポーツ」というスポーツがあるのを知りました。ゆるスポーツは、「スポーツ弱者を、世界からなくす」と世界ゆるスポーツ協会が作ったスポーツで、年齢・性別・運動神経・障害の有無に関わらず全ての人々が楽しめるスポーツです。ゆるスポーツには、赤ちゃんに見立てたボールを使うベビーバスケット、声を使ってとんとん相撲をする、トントンボイス相撲などたくさんの種目があり、誰もが楽しめるようなユニークなスポーツがたくさんあります。

皆さんもゆるスポーツをやってみませんか？

参考 世界ゆるスポーツ協会 <https://yurusports.com/>



「知っている？パラスポーツの魅力」プロジェクトは、作業療法学科2年生から4年生までの11人の有志の学生が活動しています。活動の目的は、パラスポーツを盛り上げることだけでなく、パラスポーツを通して共生社会を考えることです。

これまでに、東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会パラリンピック統括室の犬島朋子係長によるオンライン講演会や、パラスポーツ書籍コーナーの設置、パラスポーツ紹介のパンフレットを作成しました。

オンライン講演会は、パラリンピックやアクセシビリティ、インクルージョンや共生社会について講演していただき、パラリンピックや共生社会について考えるきっかけになりました。

パラスポーツ書籍コーナーは、身近な漫画や本を通して、多くの人にパラリンピックやパラスポーツについて興味を持ってもらうための、紫野・二条キャンパスの学内共有スペースに設置しました。メンバーがオリジナルのPOPを作成しました。

パラスポーツ紹介パンフレットは、夏季・冬季パラリンピックの種目の中から、メンバーが簡単な「見どころ」を記した紹介文を執筆しました。パンフレットは、選手が届けてくれるエールのバトンとして、少しでも多くの人にパラスポーツの魅力とエールを届けたいという思いで作成しました。



活動について

「知っている？パラスポーツの魅力」プロジェクトは、作業療法学科2年生から4年生までの11人の有志の学生が活動しています。活動の目的は、パラスポーツを盛り上げることだけでなく、パラスポーツを通して共生社会を考えることです。



BUTSUDAI
なう
NOW!

DO YOU KNOW THE POWER OF

PARA SPORTS ?

top interview

佛大卒業生・パラリンピック金メダリストの大前千代子さんにインタビュー!

「知っている？パラスポーツの魅力」



パラスポーツを盛り上げ、共生社会を考えるプロジェクト

Q: 車いすテニスの魅力について教えてください。

チエアワーク、選手それぞれの車いすの操作をみてほしいです。相手に勝つための球種を打ち分ける。相手の動きを止めるためにわざと2バウンドまで待つて返球するなど、それぞれの選手の作戦があります。バスケットボールのように車いすに規定がないため、個人の障害の程度やプレースタイルに合わせて車輪のインチサイズや、座面の位置を決めるなど選手によって様々ですね。

Q: 遠征で海外に行かれて、大前さんにとって影響を与えた国や環境、心の変化、日本との違いはありましたか？

私がよく遠征に行っていたころは、搭乗前だったのですが、普通にさりげなく声を掛けてくれて、日本とは違うなと感じたこともよく覚えています。

Q: 今の日本は、世界的に見てバリアフリーといった環境は、どうなっていると感じますか？

徐々に良くなってきていると感じています。東京オリンピックが決まって、さらに良くなってきているとは思いますが、都会だけじゃなくってちょっと外れた田舎のほうもバリアフリー化が進んでいったらいいなあと感じています。

Q: メンタルが落ち込む時の対処法やモチベーションの保ち方はどうされていたのですか？

確かにしんどい時期もありました。負けて悔しかったり、辛いこともあったけども、好き

にまず、障害者が一人で飛行機に乗ることは無理だと言われるんです。「私は車いすテニスの遠征でアメリカに行くんだ」という説明から始めるのですが、スムーズにチェックインできなかったこともありまして。競技用の車いすだけでなく、日常用の車いすも「重いので重量分加算されます」と言われることもしばしば。そこでいつもこんなやり取りが始まるんです。「これ(車いす)は私の体の一部なんです」「車いすは体の一部なのに、体重の重い人からもお金を取るんですか」。言い合いになることもありまして。ただ、海外は「切言われないうですよ。飛行機に乗って一人であちこちに行くのも当たり前になっていったけれども、日本はまだまだ遅れていましたね。」

私が車いすテニスで海外に初めて行ったのは1993年、オーストラリアで開催される個別対抗戦でした。その時に、大人も子どもも自分の意見をはっきり言えることに感じたというか、大人だなという風に思いました。イギリスもまだバリアフリーは進んでいないです。

Q: 皆さんにメッセージをお願いします。

好きな事を見つけてください。そのために色々な事にチャレンジしてってください。若い時も年を重ねた時も、好きな事があるということは人生を豊かにしてくれるはずですよ。



大前千代子(おまえ・ちよこ) 1978年、佛大卒業。生後1歳半でポリオ(両下肢弛緩性麻痺)にかかる。1980年オランダでのパラリンピックに初出場。アーチェリーで金メダル、スラロームで銅メダルを獲得した。2男の出産・育児をへて、テニスに転向し、アトランタ、シドニー、アテネ、北京と4大会連続で出場し、シドニーとアテネでは、3位決定戦で敗れ4位入賞の成績を残している。大阪車いすテニス協会会長。

先生からの一言



保健医療技術学部 作業療法学科 白井 はる奈 准教授

私も大前さんのオンラインインタビューに同席させて頂きました。学生からの質問一つ一つに、笑顔で気さくに丁寧に答えて下さり、元気を頂けるとても有意義な時間でした。私も「いくつになってもチャレンジすることを楽しみたい!」と思いました。

大前さん、ありがとうございます。

編集後記

この活動は、今回取材協力をして下さった大前さん、社会連携課、広報課の方々など、たくさんの方々のご協力に支えられていることを実感しました。

活動を通して、パラスポーツの魅力を知ったり、「障害とは何なのか?」や共生社会について考えるきっかけになりました。多くの皆さんに私たちの活動、パラスポーツについて興味を持ってもらえたら大変うれしいです。(伊本、江守、斎藤、宮下、山本)



佐古 愛己 (さこ あいみ)
兵庫県神戸市出身。立命館大学文学部史学科日本史学専攻卒業、立命館大学大学院文学研究科史学専攻博士課程後期課程修了。博士(文学)。立命館大学文学部任期制准教授などを経て、2013年に本学歴史学部歴史文化学科准教授に就任。2021年から現職。専門分野は日本古代・中世史。研究課題は叙位・除目に関する研究、平安貴族社会・中世公家社会の研究、平安・鎌倉期京都の研究。著書に『平安貴族社会の秩序と昇進』(思文閣出版、2012年)。最近の出版物は『藤原為家諫状』(日本古文书学会編『古文書への招待』、勉誠出版、2021年)、『院政・鎌倉期における朝野行幸の特質と意義―拜舞・勤賞・行啓の分析から―』(元木泰雄編『日本中世の政治と制度』、吉川弘文館、2020年)、『官僚の出身・昇進制度の比較史的考察―平安時代と唐・宋代における五位・五品以上を中心に―』(佛教大学編『人文学研究の諸相―佛教大学・中国社会科学院文学研究所国際シンポジウム論集―』、2019年)など。

佐古先生は子ども頃から伝記が好きで、歴史に関心を持っていて。大学で歴史学を学ぼうとした時、「人物というのは面

白いが、歴史学は人の善悪を判断するものではない」という先生の言葉に衝撃を受けたという。現代人の価値観で過去の善悪は判断できるものではなく、むしろ歴史学がするべきはその時代の人々の価値観や思想的背景、物事が起こった背景を史料に基づいて分析することだと学び、制度に関心が移っていった。

「単純には説明しがたい複雑さが面白みの一つです。古代の律令に基づいた国家が、中世になると『公的』なものや『私的』なものがない交ぜになります。また、権力と権威が一体化していないというのは日本の歴史で常態化しています。が、一歩顕著なのが平安時代にできた摂関政治や院政です」

歴史学は、どうしても政治や事件を中心に扱うことになる。だが、佐古先生は「制度の研究は地味だし、何かを明らかにするために何年、何十年のデータを集めて細かく調べる必要があります。しかし、長期的なスパンで考えると、制度は社会や人間の行動、思考

の基準を変えていくような、深く影響を及ぼすものだと思います」と、制度史研究の面白さを強調する。さらに「人間関係に強く左右される人事制度は現在に通じるところがあります。また、今の日本が抱える問題も、官僚の人事制度が影響している面があり、研究する上で現代との関わりも気になりますね」と話す。

平安時代。「源氏物語のよいうな、みやびやかな文学の基礎となるものが花開

いた時代」というイメージだったが、深く知るうちに別の魅力を感じるようになった。

「単純には説明しがたい複雑さが面白みの一つです。古代の律令に基づいた国家が、中世になると『公的』なものや『私的』なものがない交ぜになります。また、権力と権威が一体化していないというのは日本の歴史で常態化しています。が、一歩顕著なのが平安時代にできた摂関政治や院政です」

院政期に広がったとひとまとめに捉えられる傾向が強かった。いわゆる売位、売官だ。しかし、佐古先生が詳しく調べると、日ごろの奉仕など人間関係による昇進も広がっていたと分かったという。

昇進理由を示す注記。特に、平安時代の貴族社会の人事制度を研究する。「人間関係によって昇進する制度が平安時代半ばから定着していきました。それ以前は、朝廷で何年仕事をしたかで位階が上がる

「年功序列」が主流だったのですが、その建前が取り払われた形です」

「例えは、『従四位下〇〇』のように位階とそれを授かった人の名前が記され、その下に小さな文字で『石清水行幸賞』と注記がありました。天皇が石清水八幡宮に行幸する行事を担当した貴族が、ご褒美で昇進したことを示しています」

研究の面白さについて「歴史学は、史料に基づいているいろいろな事実を明らかにしていきます。歴史学を学び始めた時に、史料を見る面白さに気付きました。地味な作業ですが、点を集めて線につながり、こういう世界があったのかなと考えることが魅力のあるところですよ」と話し、学生に対して「史料や論文を読み、気になったことがあれば、従来の研究や先入観にとらわれずに調べるのがいいと思います」とアドバイスする。

今後は、どのように研究を広げるのだろうか。「これまでの研究は摂関期と院政期が中心だったので、もう少し時期を広げたいですね。律令制から変わっていく過渡期や、院政期よりも後の時期です。さらに、同じ時代の東アジアの人事制度を比較し、日本の制度を相対的に見てみたいと考えられています」

「貴族の昇進に人間関係が大きく影響した平安時代」

「年功序列」が崩れ、姻戚関係や日ごろの奉仕が重要に

歴史学部 歴史学科 教授 佐古 愛己



日本の中世は、平安時代後期の院政期に始まったとする考え方が一般的だ。古代から中世へと、国家のあり方がガラッと変わった平安時代に魅力を感じ、研究を続けるのが佐古愛己先生だ。権力と権威が分離し、公私がない交ぜになっていた時代背景は、現代社会にも通じると感じている。



昇進理由を示す注記。特に、平安時代の貴族社会の人事制度を研究する。「人間関係によって昇進する制度が平安時代半ばから定着していきました。それ以前は、朝廷で何年仕事をしたかで位階が上がる

「年功序列」が主流だったのですが、その建前が取り払われた形です」

になると皇室や摂関家のトップらとの姻戚関係や日ごろの奉仕が昇進する上で重要な要素になった。人事制度を研究するきっかけは、大学の卒業論文を書くため調べた史料だ。貴族や官人が位階を昇進していくための儀式は叙位と呼

ばれる。貴族の日記などの古記録を見ると、叙位について記した部分に小さな注記で昇進の理由が書かれていた。「なぜ、こんなに事細かく書かれているのだろう」。調べてみると、昇進の理由にもさまざまな種類があることが分かった。

「例えは、『従四位下〇〇』のように位階とそれを授かった人の名前が記され、その下に小さな文字で『石清水行幸賞』と注記がありました。天皇が石清水八幡宮に行幸する行事を担当した貴族が、ご褒美で昇進したことを示しています」

「例えは、『従四位下〇〇』のように位階とそれを授かった人の名前が記され、その下に小さな文字で『石清水行幸賞』と注記がありました。天皇が石清水八幡宮に行幸する行事を担当した貴族が、ご褒美で昇進したことを示しています」

Hello!!

クラブ・サークル見聞録

彼是

「やさしい監督」「楽しいメンバー」「こだわりの活動内容や伝統」など、
佛教学のクラブ、サークルといった課外活動団体の彼是(あれこれ)を
部員が自ら紹介、語ってくれます。

アメリカンフットボール部



昨日までの自分を超える
力強いプレーを目指して

文学部英米学科4年生
安藤 亮司さん

アメリカンフットボールの楽しさは、
とびきりの爽快感が味わえること。タッチ
ダウンの瞬間や、タックルで敵を吹き飛ば
した時の気分は最高です。現在、選手18人、
マネージャー6人が在籍しています。大学か
らアメフトを始めた部員が多いことが一つ
の特徴です。私も高校までは野球をしてい
て、防具のかっこよさにひかれて入部した
といっても過言ではありません(笑)。
そんな初心者にとって大切なのは、いかに
スタミナを維持するか。そのため冬場は体
力づくりを重視し、蓄えた体力を春からの
実践練習に生かすようにして
います。全員がオフフェンスも
ディフェンスも練習します。
攻守両方のポジションを経験
することで、プレーの幅が広
がると考えています。

活動日：水曜・木曜・土曜・日曜
活動場所：広沢グラウンド



の際に「ボランティア活動はしないので
か？」と言われたのがきっかけです。ただ
アメフトを楽しむだけでなく、自分たちを
支えてくれる人々に恩返しをしたいとい
う気持ちから始めました。昨シーズンはコロ
ナ禍のため春季リーグは中止。秋季リーグ
も無観客で3試合のみでした。対面で会え
ない時期は、ミーティングもリモートでし
たが、画面共有の機能を使ってなかなかク
オリティの高い作戦会議ができました。直
接会えない時も、知恵を絞れば色々なこと
ができるのだと実感しました。
今シーズンは本格的な練習も、ようやく
再開。今年のアメフト部のスローガン『超
(C)える』を胸に、これまでの自分を超え
て、仲間とともに、3部昇格という目標に
向かって頑張っていきたいです。

鷹陵祭実行委員会



思い出に残る学園祭を
みんなで作り上げたい

歴史学部歴史文化学科3年生
上地 陽輪さん

鷹陵祭実行委員会は学園祭「鷹陵祭」の
ゲストコンサート、模擬店、情報宣伝、企
画などを運営する7つの部局で構成され
部員数は約1500人。その活動目的は、佛
教学の学生やOBOG、協力していただき
る学外の方々に「このイベントに参加して
よかった」と感じていただくことです。
新型コロナウイルス感染症拡大の影響
で、昨秋は54年にわたる鷹陵祭の歴史の中
で初のオンライン開催となりました。初め
てのことばかりで準備は本気で大変で、手
探りながら配信準備やオンラインの動画
編集を急ピッチで進めていきました。当日
はゲストコンサートやクラブ・サークル活
動のインターネット配信、リモー
トでの参加型クイズなどを実
施。参加した学生、課外活動
団体の皆さんから「楽しかった」「久しぶりに活動ができて
ありがたかった」など、うれ
しい感想をいただきました。現

活動日：月曜・火曜・水曜・木曜・金曜
活動場所：教室・鹿浜館



まいました。今はYouTubeでいろ
いろな演奏を楽しめます。



先生のお気に入りの「わが祖国」
連作文響詩

第二十回 教育学部 教育学科 教授
相馬 伸一 先生の巻



相馬 伸一(そうま しんいち)
北海道札幌市出身。高崎経済大学経済学部、大阪教育大学大学院教育学
研究科、筑波大学大学院博士課程教育学研究科に学ぶ。1994年に広島修
道大学に赴任、講師、助教授、教授を務める。1998年から99年にかけて、英
国ウォリック大学に客員研究員として滞在。2000年に筑波大学から博士
(教育学)の学位取得。2014年8月からチェコ共和国科学アカデミー哲学研
究所の研究員としてプラハに滞在。2018年4月から佛教学部教育学科教授。
教育哲学会、教育思想史学会の理事を務める。研究上の関心は、主に
(1)チェコの生んだ教育家コメニウスを中心としたヨーロッパ17世紀の教
育思想(2)人間の「開放性」に焦点を当てた教育哲学的研究。主な著書・
論文に、『しよせつ教育原論202X』(晃洋書房、2019年)、『コメニウスの
旅—(生ける印刷術)の四世紀—』(九州大学出版会、2018年)、『ヨハネス
コメニウス 汎知学の光』(2017年4月)など。

「知ることで聴こえ方が変わる!」
心揺さぶるクラシックの名曲

チェコのベドジフ・スメタナが作曲
した「わが祖国」。クラシック音楽に明
るくない人でも「モルダウ」と聞くと、
そのメロディを思い出すのではないで
しょうか? 学校の授業や映像作品にも
よく使用されていますね。ただ、この「モ
ルダウ」が有名すぎるおかげで、「わが
祖国」「モルダウ」と思われがちなのが
ちょっと不満。実は「わが祖国」は「モ
ルダウ」を含めた、6つの曲からなる連
作文響詩なんです。ちなみにモルダウは
ドイツ語表記で、チェコ語では「ヴルタ
ヴァ」です。

交響詩とは音楽形式の一つで、管弦楽
によって演奏されるテーマを持った標題
音楽のこと。1874年から79年につけ
て作曲された「わが祖国」も、第一曲の
「ヴィシエフラド」から最終曲「フラーニ
ク」までが、チェコという国や民族の歴
史・文化をテーマにした一つの壮大な物
語になっています。

その魅力はたくさんあるのですが、指
揮者やオーケストラはもろろん、TPO
による演奏の違いがとても興味深いので
す。その違いに引き込まれて、気づいた
らCDのコレクションが60枚を超えてし

まいりました。今はYouTubeでいろ
いろな演奏を楽しめます。
1989年末、チェコは民主化を成し
遂げ、翌年、亡命していたチェコ人指揮
者フファエル・クーベリックが48年ぶり
に帰国し、「わが祖国」を振りしました。
これは、冷戦終結を印象づける世界的な
ニュースになりました。また、第二次
大戦中、ナチス占領下のチェコの国民
劇場でのヴァーツラフ・タリフによる演
奏会の録音が残っているのですが、これ
も衝撃的。抑圧への抵抗を演奏に込める
かのような爆演で、感動を抑えきれなく
なった観客がチェコ国歌を大合唱し始め
たほどでした。決して音がきれいなわけ
でもメロディが正確なわけでもないの
ですが、心を揺さぶる力があります。



B-ism
2021
July

OB
OG
訪問

Listen UP

目の前のことにベスト尽くせ

株式会社トマトコーポレーション
代表取締役

岡本 誠司さん

佛教大学 文学部 仏教学科卒業

岡本 誠司(おかもと せいじ)

1964年大阪市生まれ。86年に佛教大学文学部仏教学科を卒業後、工具メーカーに7年半勤める。起業を志して退職し、「これからは中国」と94年から2年間、中国に留学。帰国後、翻訳会社や貿易会社での勤務を経て、98年1月に株式会社トマトコーポレーションを設立した。100円カニ缶の大ヒット後、100円のオイスターソースやオイルサーディン、アンチョビなどヒット商品を次々と生み出している。



こんな売れてるねん」と、タイ産のカニ缶を一つくれた。その後、営業先の100円ショップの店長から「缶詰はよく売れていますが、100円のカニ缶はまだないんですよ」と聞く。二つの話が結びついた。

「サイズを平分にして100円にできればヒットする。そう確信し、すぐにタイの領事館でカニ缶工場のリストをもらい、タイに飛んで10社ほど回りました。最後の会社でやっと商談がまとまり



日本赤十字社より金色有功章を受章

たが、「それだけ真剣だったんです。負けた時の悔しさ、失敗した経験、勝った喜びは、一つのこと真剣に取り組むからこそ得られます。そうして人間は成長します」と話す。

カニ缶をはじめ、驚きや感動を与える商品を提供し続け、会社を大きく成長させた岡本さんだが、自身を成功者だとは思っていないという。「常に努力することだけ考え、気がついたらこうなった、というのがベスト」。その人生にゴールはなく、高みを目指し続けるのだとう。

B-ism

2021 July

写真 = トマトコーポレーション提供

京都市持続可能な
行財政審議会「市民公募委員」に
経験生かし社会問題を考察



社会学部 現代社会学科 4年生

中村 幸太郎さん

社会問題を認識し、学問的に考察する学科へ

「人の話を聞くのが好きです。話していくことで相手の価値観を知り、相手の主張から思いもしなかった新たな考えに出会えます」と穏やかな笑顔で話す中村幸太郎さん。対話を通じて、多角的な視点を持てるようになったという。それには2つの大きな要因がある。

まず、大学での学び。寺院境内にある保育園に通うなど幼い頃から仏教が身近にある環境で育ち、「同じ宗派で、バス一本で通学できる」佛教大学を志望。「現代社会において常識とされる事象は、本当に当たり前なのか、別の見方はないのか。問題を認識したり多角的に捉えたり、課題の解決策を探究できる現代社会学科に魅力を感じました。さらに、身近なニュースやトピックに対して批判的にアプローチできる理論、学説の可能性を学べる辰口ゼミに入り社会学的探究心を深めている。

ハンドボール部では3年生から主将に。「ハンドボールは高校から続けていて、高校は京都府の強豪校で練習も指導法も厳しく、心身ともに鍛えられました。大学でも弛めたくないし、絶対に自分のためになる」と部活動を選択。「練習内容や試合結果だけでなく、大学の名を背負って出場するからには責任ある行動をまず自分が示すことを心掛けました。思

うように練習できず、大会も中止となり士気が低下しがちなコロナ禍での主将就任だったが、プラス思考に切り換え、部員一人ひとりと積極的にコミュニケーションをとり、「いつも通りの練習をしよう。次は頑張ろう」とモチベーションアップにつなげていったという。

地方行政の現状や仕組みの一端を知る審議会委員に

そして、「京都市持続可能な行財政審議会」の市民公募委員として、生まれ育った街の現状を垣間見ることとなる。これは市主催の審議会に参加し、地方行政や都市計画の専門家とともに健全な行財政運営の確立に向けて討議するというもの。学内の有料講座「公務員受験対策講座」の根岸博之先生にすすめられ、応募を決意。「採用される市民公募委員は1人だったので、まさか自分が選ばれるとは！しかも委員の方々の肩書を見て最初は震えました(笑)」が、ここでも頭を切り換える。「持続可能とは、若者に向けてられた言葉でもあるはず。20代の市民代表として、率直な意見や素朴な疑問を投げかける役割だな」

審議会は昨年7月から今年2月まで全7回行われた。毎回事前に送付される資料を自分なりに読み込み、不明点は市職員に質問して当日に臨んだ。公債償還基金、市の収支状況、敬老乗車証など市民サービス……初めて耳にする用語や情報が多く、「一市民としての発見・驚きとともに、地方公務員に興味を抱く身として大いに勉強になったという。貴重な経験はゼミやテレビ番組でも紹介された。



門川大作・京都市長へ答申を提出する中村さん(右から2人目)ら審議会のメンバー=2021年3月23日、京都市提供

現在、この審議会の意義や実感を卒業レポートにしたいと構想中。将来は地方公務員を視野に入れているが、大学職員として学生に関わり続けたいの思おも膨らんでいる。「何か引っかけがあれば対話して理解し合い、相手の立場で物ごとを考え、相手のことで悩める人間になりたい」。きっぱりと言いつつ中村さんの目はまっすぐ前を見つめていた。

「100円カニ缶」が大ヒット

食品貿易会社「トマトコーポレーション」(大阪市)を1998年に創業し、2003年に発売した「100円カニ缶」の大ヒットをきっかけに躍進した。「あの商品がなければ、今の私はありませんでしたね」と岡本誠司さんは振り返る。カニ缶の誕生秘話など、エピソードが詰まった著書が今年秋に出版される予定だ。

創業から約5年は売り上げが低迷し、従業員は自分1人だけだった。そんなある日、得意先の社長が「今、

ました」。24個入り500ケースはすぐに完売。追加発注した3000ケースも3日で売れた。新聞やテレビでも取り上げられ大ヒット。全国に得意先を開拓し、会社の礎を築いた。

岡本さんは意外にも「夢を持つな」と言う。ただ、その後「目の前のことにベストを尽くせ」と続く。そうやってこれまで生きてきた。「夢を持ってもできっこない。人には限界があります。ただ、一旗揚げたいという想いはありました。それで、挫折があったり、いろんな人に教えてもらったりして、今に至る。目の前のことにベストを尽くせば、結果はついてきます」と話す。

野球に打ち込んだ大学時代

佛教大学の4年間は硬式野球部の活動に打ち込んだ。競争意識が激しいあまりチームはギスギスすることもあっ

卒業論文の担当教授、久下隆先生との出会いも大きかった。「久下大学を出ましたというくらいで、人生の師です。本当にいろいろ教わりました。鮮明に覚えているのが、「君のように自分の考えを持って相談に来るのが、本当の相談だよ」と言われたこと。今も、社員教育に生かしている。

「学生時代はコンビニ、ラーメン店、お中元の配達、引越、餅屋、警備会社……、さまざまなアルバイトを経験しました。何でもやってみないと分からないですよ。まずはやってみる。失敗しても、挫折してもいいんです。いろんな経験を積んでもらいたいですね。そして、できれば海外に一人旅にも出てほしい。多文化に触れることで得られることも大きいはず。私は学生時代の経験が、今の仕事につながっていますから」と後輩へメッセージを送る。

新型コロナウイルス感染症に関する佛教大学の対応

佛教大学では、学生がキャンパスで学ぶ機会と学生同士のコミュニケーションの場をできる限り提供していきたいと考え、今年度春学期の授業は、感染防止対策を講じながら、対面授業を原則として開始しました。しかしながら、3回目の「緊急事態宣言」や国内の感染拡大の状況を踏まえ、学生・教職員等の健康と安全のために、感染対策と活動制限を強化せざるを得ないと判断し、予定していた対面授業を、4月21日より一部の科目を除いて遠隔授業に切り替えました。

通信教育課程においても、春期・夏期等スクーリングを原則、遠隔授業に切替えて実施します。

今後も日々変化する状況に応じ、引き続き感染拡大防止の取り組みを進めてまいります。

各館の入口に
体温測定サーマルカメラを設置



2020年度新入生・新2年生 対象入学式を挙
3月29日、昨年中止となった令和2年度新入生(新2年生)対象の入学式を学部・専攻科別の2部制で挙行了しました。



スタジオを設置
円滑な遠隔授業の運用にむけて、紫野キャンパスにスタジオを設置しました。



学生応援「BUランチ」を提供
アルバイトや家計の収入の減少など様々な要因により、生活が厳しい学生におなかいっぱい食べて元気になってもらおうと、6月7日～6月25日、無料で昼食を食べることができる「BUランチ」を実施しました。



遠隔授業 サポートセンターを開設
春学期の授業開始に伴い、学生の遠隔授業での疑問にお答えするため、遠隔授業サポートセンターを設置しました。

新型コロナウイルス感染症に関する動き

新型コロナウイルスワクチンの職域接種を開始する政府の方針を受けて、本学学生・教職員を対象としたワクチンの職域接種の実施を予定しています。本学の建学の理念を踏まえ、保健医療技術学部を擁する大学として地域自治体や地域医療の負担軽減へ貢献すること、学生が一日も早く生き生きとした学生生活を送ることができる環境を整えることを目指します。

※実施時期等詳細はホームページをご確認ください。

佛教大学での
新型コロナウイルスワクチン
職域接種の実施を決定

B-ism

2021
July

佛教大学オープンラーニングセンター(O.L.C.)開設 「ICTも活用し、大学の知を広く社会に」

オープンラーニングセンター長
教育学部 教育学科 教授

篠原正典



センター長は語ります。「対面の講座を重視しつつ、オンラインを組み合わせた講座を新たに展開します」

講座の内容は、以前からの心を豊かにするプログラムを提供する

1984年の開設以来、のべ100万人を超える方々に年間50以上の講座を提供してきた佛教大学四条センターが、今春より紫野キャンパスに移転。佛教大学オープンラーニングセンター(O.L.C.)として誕生しました。

という基本方針は変わりませんが、文学や仏教、歴史関連の講座に加え、新たに保健医療や教育、福祉分野など、本学が有する幅広い知識や技能についての講座を開設する計画です。「10月からの公開講座は、各学部の学びの特色を生かしたシリーズ企画も加わった多彩な内容になります」

「2021年4月に開設したO.L.C.の特色は、ICTを活用し、よりの多くの方々に本学の『知』を提供できることです」と篠原正典

資格取得講座なども順次拡大していく予定で、「対面とオンラインを組み合わせたスタイルを進め、講座対象者の幅を広げたいですね。また、

親子対象の講座や、海外発信にも力を入れるつもりです。四条センターと同様、昼間の開講に力をいれつつ、働く人も利用しやすい夕方以降の講座を充実させたい考えです。

■時代のニーズを取り入れながら

また、4月から教員や教員志望者を対象に、不登校児童・生徒に対する指導力を向上させるためのプログラムが始動。在宅で学習せざるを得ない子どもたちをICTの力で支援できるよう、現在、リモート学習のための教材作成プログラムを進めています。

オンライン配信も加わり、これまでとは異なる要望がO.L.C.に寄せられる可能性も想定される中、「新たなニーズを積極的に取り入れながら、内容の充実を図っていききたいですね」と篠原センター長。O.L.C.は、時代の変化に即し、受講者とともに成長していくよう努めていきます。

今後の予定

2021年8月以降の予定は、下記の通りです。

- ◆ 8月～ 開設記念基調講演 申込受付開始(ホームページにて)
- ◆ 9月～ 開設記念基調講演《全2回》開催
後期講座 申込受付開始(ホームページにて)
- ◆ 10月～ 後期講座開始

詳細情報はホームページに掲載しております。随時更新いたしますので、ご確認ください。新しく生まれ変わるオープンラーニングセンターに、どうぞご期待ください。



第14回佛教大学小学生俳句大賞 結果発表



全国の子どもたちに、俳句を通してことばの楽しさを体験してもらいたいとの願いから始まった「佛教大学小学生俳句大賞」。

14回目となる今回は、コロナ禍での開催でした。学校現場は大変だろうから中止しようか、という意見もありましたが、こんな時だからこそ言葉を楽しむ余裕を持ちたい! という想いが勝り、開催の運びとなりました。

全国各地や海外の小学生から、コロナ禍に負けない元気いっぱいな26,763句(低学年の部7,968句、高学年の部18,795句)の作品をご応募いただきました。

厳正な審査により選ばれた作品を紹介します。



冬の朝ミネストローネはぐだくさん

兵庫県 甲南小学校 4年 橋本 千佳

とびくろをうけずにはじめるかえりみち

兵庫県 伊丹市立伊丹小学校 1年 もとなが あつき

最優秀賞 高学年の部

最優秀賞 低学年の部

優秀賞

かきぞもの「お」の字がかけないふゆ休み

和歌山県 田辺市立上秋津小学校 1年 藍畑 一心

いのしがまいにちとまとたへにくる

愛媛県 伊方町立丸町小学校 1年 神山 煌珠

ゆきだるま丸くするのに全しゅう中

岐阜県 大垣市立静里小学校 2年 大和田 悠真

雨がえる行先きめてとぶのかな

広島県 東広島市立吉川小学校 2年 山根 古豊

農道のクモの巣光る持久走

広島県 東広島市立吉川小学校 4年 清水 雄貴

せりなすな覚えられないほづげのぞ

京都府 宇治市立小倉小学校 4年 竹谷 新太

お母さん体に五つカイロはる

京都府 京都教育大学附属京都小中学校中等部 5年 溝渕 心

床暖房私S極床N極

三重県 三重大学教育学部附属小学校 6年 郷木 愛佳

選考委員特別賞

りんごのめろいっはいのほつもんで

和歌山県 田辺市立上秋津小学校 1年 中元 一花

お年玉悪魔の一言「あまかるぞ」

大阪府 松原市立恵我南小学校 6年 那須 永琉

虹がでる虹のさきには何がある

高知県 土佐市立高岡第一小学校 3年 小川 希衣

先生と分かっているもこわい鬼

高知県 四万十町立風津小学校 5年 竹添 珠央

さきつもまたほくのふととておてんばい

群馬県 館林市立第二小学校 1年 青木 悠真

かたつむりあじさいの中あまやどり

高知県 土佐市立高岡第一小学校 5年 片岡 虹晴

おりたたみかさのようだなアゲハチョウ

兵庫県 伊丹市立伊丹小学校 3年 田中 翔

弟が歩き出したよ五月ばれ

愛媛県 愛南町立平城小学校 3年 唐田 光明

学校優秀賞

京都府 南丹市立園部小学校

兵庫県 甲南小学校

東京都 足立区立千寿本町小学校

B-ism

2021 July

令和3年度入学宣誓式 挙行



4月1日、令和3年度入学宣誓式を挙行しました。新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、学部・研究科別に3部制で行い、紫野キャンパス礼拝堂(水谷幸正記念館)にて執り行う式典の様子を各教室で視聴しました。

原清治教育学部教授が 文部科学大臣表彰・京都府教育功労者表彰を受賞



昨春秋、長年にわたる学校教育や教育行政機関への功績が認められ、副学長の原清治教育学部教授が、文部科学大臣表彰(私立学校審議会委員功労者)ならびに令和2年度京都府教育功労者表彰(社会教育功労)を受賞しました。また、本年6月19日には、京都府行政委員会等委員功労者表彰を受賞しました。

プロ野球中日ドラゴンズの大野雄大投手が 学長を表敬訪問



プロ野球2020年シーズンにおいて、先発投手最高の栄誉である「沢村賞」を初受賞した中日ドラゴンズの大野雄大投手(11年社会学部現代社会学科卒業)が、昨年12月30日、田中典彦学長(当時)を表敬訪問しました。

今回の訪問では、大野投手は学長、副学長、硬式野球部員らと懇談。学生時代を振り返り、硬式野球部の後輩に「次こそ全国制覇」とエールを送っていたと語りました。

また、7月に開催される東京五輪にむけて「日本代表メンバーに入って、金メダルをとれる活躍をして、いい報告ができるようにしたい」と決意を表明。

最後に、大野投手からサイン入りユニフォームと、19年9月にノーヒットノーランを達成した試合で使用したボールが贈呈されました。

PICK UP NEWS



上記の大野投手の訪問に先立ち、本学は12月18日にナゴヤ球場にて、大野投手に『佛教大学スポーツ栄誉賞』を授与いたしました。



詳しくは、p.22 大野投手の直筆サイン色紙をプレゼント!

祝・東京2020オリンピック野球日本代表選手に選出!

5号館食堂 リニューアルオープン!



5号館地階の第2食堂がリニューアルオープンしました。内装もきれいになり、新メニューも登場しています。

校本懐風藻

編著／土佐朋子(文学部 教授)
新典社
2021年2月
定価(税込)15,400円

源氏物語論攷

著／上野辰義(文学部 教授)
新典社
2021年2月
定価(税込)13,200円

仏教事典

分担執筆／森山清徹(名誉教授)、伊藤真宏、曾和義宏、本庄良文、松田和信、山極伸之(仏教学部 教授)、齊藤隆信(仏教学部特別任用教員(教授))、小野田俊蔵(歴史学部 教授)
丸善出版
2021年1月
定価(税込)26,400円

BOOK Information 本

「本学の教員による刊行物をご紹介します。」

著者 出版社 出版日 価格

大学生のための情報リテラシー

監修／篠原正典(教育学部 教授)
ミネルヴァ書房
2021年3月
定価(税込)2,750円

生き方と感情の歴史学

—古代ギリシア・ローマ世界の深層を求めて—

共編著／南川高志(歴史学部 特別任用教員(教授))
山川出版社
2021年4月
定価(税込)8,800円

現代家族のリアル

—モデルなき時代の選択肢

共著／八木透(歴史学部 教授)
ミネルヴァ書房
2021年3月
定価(税込)3,300円

「共助」をめぐる伝統と創造

—口語「ヨミ」の比較の権座—

共著／八木透(歴史学部 教授)
岩田書院
2021年2月
定価(税込)9,790円

介護福祉用語集

分担執筆／眞浦有希久(教育学部 講師)
ミネルヴァ書房
2021年6月
定価(税込)2,750円

砂の癒しイメージ表現の力

—トラウマ、発達障害、ADHDをこつこつと克服する箱庭療法

監修／鈴木康広(教育学部 教授)
ナカニシヤ出版
2021年2月
定価(税込)3,300円

保育・幼児教育子ども家庭福祉辞典

分担執筆／矢野智司(教育学部 教授)
ミネルヴァ書房
2021年6月
定価(税込)2,750円

教育評価重要用語辞典

分担執筆／田中耕治(教育学部 教授)
明治図書
2021年3月
定価(税込)3,036円

韓国のミドルクラスと朝鮮戦争

—転換期としての1960年代と階級の変化

著／崔銀姫(社会学部 教授)
明石書店
2021年4月
定価(税込)4,400円

吉田久一とその時代

—仏教史と社会事業史の探求

共編著／大谷栄一(社会学部 教授)
春秋社
2021年3月
定価(税込)5,500円

近代日本政治思想史

ハンドブック

分担執筆／大谷栄一(社会学部 教授)
ミネルヴァ書房
2021年2月
定価(税込)4,180円

近代日本宗教史 全6巻

1 維新の衝撃
2 国家と信仰
3 教養と生命
4 戦争の時代
5 敗戦から高度成長へ
6 模索する現代

共編著／大谷栄一(社会学部 教授)
春秋社
2020年9月～2021年7月
定価(税込)1～3巻3,520円
4～6巻3,630円

社会福祉施設事業所のBCP

—事業継続計画—

著／後藤至功(専門職キャリアサポートセンター実習指導講師)
CLC出版
2021年4月
定価(税込)2,970円

ひきこもりのソーシャルワーク

—生きる場と関係の創出—

著／山本耕平(社会学部 教授)
かもかわ出版
2021年3月
定価(税込)2,420円

農村ソーシャルワーク

著／高木健志(社会学部 准教授)
学術研究出版
2021年3月
定価(税込)2,970円

2021年度 学部長

仏教学部 曾和義宏 教授
文学部 松本真治 教授
歴史学部 貝英幸 教授
教育学部 山口孝治 教授
社会学部 辰巳伸知 教授
社会福祉学部 藤松素子 教授
保健医療技術学部 藤川孝満 教授

2021年度 学部長

仏教学部 曾和義宏 教授
文学部 松本真治 教授
歴史学部 貝英幸 教授
教育学部 山口孝治 教授
社会学部 辰巳伸知 教授
社会福祉学部 藤松素子 教授
保健医療技術学部 藤川孝満 教授

仏教学部

加藤 弘孝 (講師)
三好 俊徳 (准教授)

仏教学科 中国仏教、浄土教思想
仏教学科 日本仏教文学、日本仏教文化史

NEW FACE

新規採用者紹介

2021年度 教員・職員

教員は学科と専門を、職員は所属を表記
※特別任用教員は学科表記なし

英米学科

Jonathan Ferris (契約講師)
清川 祥恵 (講師)

英米学科 教育学、応用言語学
英米学科 英文学、ユートピアニズム

中国学科

曾 睿 (契約講師)
池田 晋 (准教授)

中国学科 語彙論、統語論、日中対照研究
中国学科 中国語学

日本文学科

岡村 弘樹 (講師)
浜畑 圭吾 (准教授)

日本文学科 日本語史、日本語学
日本文学科 中世軍記文学、説話文学

社会学部

根本 達 (准教授)
寺口 大 (特別任用教員(講師))

現代社会学科 文化人類学、南アジア地域研究
臨床心理学

教育学部

大林 照明 (特別任用教員(教授))
南川 高志 (特別任用教員(教授))

教員育成教育、教育方法学、学習指導 学級経営論
西洋古代史 (ローマ帝国史)

歴史学部

堀 大介 (教授)
寺嶋 一根 (講師)

歴史文化学科 考古学、日本古代史
歴史学科 日本近世史

附属幼稚園

大野 敦美 (教諭)
山本 真子 (助教)

看護学科 在宅看護学

保健医療技術学部

中谷 香 (助教)
末安 民生 (教授)

看護学科 小児看護学
看護学科 精神看護学

社会福祉学部

孔 栄鍾 (講師)
村上 武敏 (准教授)

社会福祉学科 障害者福祉政策、障害者の貧困問題
社会福祉学科 医療福祉論、社会福祉実践論

和 純佳
生涯学習部 通信総務課 [オープンラーニングセンター担当]

平岡 慧遠
進路支援部 進路就職課

田中 健太郎
企画部 広報課

齊藤 晃士
教育推進部 学務課

小島 莉永花
教育推進部 学部事務課

嵐 真穂
財務部 財務課

2020年度 定年退職教員

仏教学部
田山 令史(仏教学部仏教学科)
松永 知海(仏教学部仏教学科)

文学部
黒田 彰(文学部日本文学科)
中原 健二(文学部中国学科)

歴史学部
青山 忠正(歴史学部歴史学科)
今堀 太逸(歴史学部歴史学科)

社会福祉学部
黒岩 晴子(社会福祉学部社会福祉学科)
鈴木 勉(社会福祉学部社会福祉学科)

保健医療技術学部
吉浜 文洋(保健医療技術学部看護学科)

B-ism

2021 July

入試に関するお知らせ

オープンキャンパス

[日程]8月7日(土)、8月8日(日)、10月10日(日) [場所]紫野キャンパス・二条キャンパス(同時開催)

学校推薦型選抜(公募制)

試験日	試験会場
11月23日(火)・24日(水)・25日(木)	京都(本学)・名古屋・津・彦根・舞鶴・大阪・神戸・奈良・和歌山・岡山 ※11月25日は京都(本学)、彦根、大阪のみ実施

*一般選抜(A日程)、一般選抜(B日程)の試験日等は、次号(No.23)でお知らせします。

*各入試の出願期間、試験科目等入試概要は本学ホームページ 佛科大学入試情報サイト「FIND! WEB」をご覧ください。▶▶▶



お問い合わせ先：入学部

通信教育に関するお知らせ

2021年度後期入学志願受付期間

IV期：8月21日(土)～8月31日(火)

*お仕事や子育てなど、多忙で説明会に参加できない方へ!本学の魅力や特色が分かる「オンライン入学説明特設サイト」公開中!

V期：9月1日(水)～9月30日(木)

詳しくはこちら▶▶▶

VI期：10月1日(金)～10月15日(金)

お問い合わせ：生涯学習部



研究活動

「研究活動報 manako」をご存じですか?



本学ホームページに「研究活動報 manako」と題して、本学教員の研究活動を発信しています。是非ご覧ください。



宗教文化ミュージアム イベントカレンダー(2021年7月～12月)

宗教文化に関する有形・無形文化財の調査・資料収集および保存・公開、宗教文化情報の高度利用化などを行い、その成果を広く公開しています。

開館時間 10:00～17:30(※入館は17:00まで)

お問い合わせ先

宗教文化ミュージアム

入館料 無料 休館日 ホームページ等でご確認ください

〒616-8306 京都市右京区嵯峨広沢西裏町5-26
TEL:075(873)3115 FAX:075(873)3121



日時	内容
9月1日(水)～10月1日(金)	平常展示「祈りと祀り、そして暮らし—宗教文化研究への誘い—」 ※日曜日・祝日休館
9月11日(土)	講演会「広沢と和歌・短歌」
10月30日(土)～12月4日(土)	秋期特別展「ほとけのヘアスタイル」 ※日曜日・祝日休館
11月13日(土) 14:00～	秋期特別展関連講演会「ほとけのカミ」
11月27日(土) 14:00～	シアター上映会「城谷の揚松明」

*新型コロナウイルス感染拡大の状況により、内容変更や開催中止となる場合があります。最新の情報は当ミュージアムのホームページをご確認ください。

“教育の佛大”がついに動き出す

教育学部
幼児教育学科
—2022年4月開設—

佛科大学附属幼稚園をフィールドに
子どもと共に学び、育つ

※設置届出中。記載内容は計画中のものであり、今後変更される可能性があります。

本誌が発行される頃に、東京五輪、次いで東京パラ五輪が開幕します。日本国内での開催は、1998年冬季長野大会以来23年ぶり、夏季では1964年東京大会以来57年ぶりです。感染症の世界的な拡大により、開催が1年延期になり、このような状況下で開幕を迎えることになるとは思いもしませんでした。本学の卒業生・大野雄大選手が野球日本代表に選出されました!嬉しいニュースです。コロナ禍での開催とはなりますが、選手たちの頑張りが私たちに勇気をあたえてくれるものと信じています。

佛科大学広報課

B-ism

2021 July

B-information

みんなの掲示板

2021年 主な行事予定

学校推薦型選抜(公募制)	Date 11 / 23 (tue. 祝) 24 (wed.) 25 (thu.)	第12回ホームカミングデー2021	Date 11 / 3 (wed. 祝)	第55回鷹陵祭(学園祭)	Date 11 / 1 (mon.) 2 (tue.) 3 (wed. 祝)	創立記念式典	Date 10 / 23 (sat.)	学位記・卒業・修了証書授与式(通学課程・通信教育課程)9月卒業・修了)	Date 9 / 26 (sun.)
--------------	--	-------------------	-------------------------	--------------	---	--------	------------------------	-------------------------------------	-----------------------

佛科大学 公式SNS

公式 Facebook
アカウント名: bukkyo.univ

公式 Twitter
アカウント名: @bukkyo_univ

公式 Instagram
アカウント名: bukkyouniversity

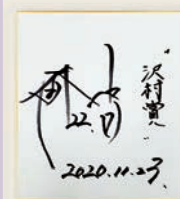


《アドレス》
<https://www.bukkyo-u.ac.jp/about/activity/publicity/>
トップページ ▶▶▶ 大学案内 ▶▶▶ 大学広報

「B-ism」のバックナンバーが見られます
当誌「B-ism」は、佛科大学広報課が発行する広報誌です。佛科大学の「人」「教育」「研究」などをより多くの方々に知っていただく目的で、佛科大学の魅力や伝承をへくそ実さまざまな企画をお届けしています。これまでに発行された「B-ism」は本学ホームページからも閲覧できます。

読者プレゼントのお知らせ

アンケートにご協力いただいた方の中から、抽選で大野投手のサイン色紙、佛大オリジナルグッズをプレゼントいたします。以下の応募フォームよりご応募ください。



大野雄大投手サイン色紙



綾傘鉾×佛科大学てぬぐい①



綾傘鉾×佛科大学てぬぐい②

- 大野雄大投手サイン色紙 1名
- 佛科大学オリジナルネクタイ 2名
- 佛科大学オリジナル水筒(ブラック/ホワイト) 2名
- 祇園祭・綾傘鉾×佛科大学てぬぐい① 5名
- 祇園祭・綾傘鉾×佛科大学てぬぐい② 5名
- ぶったん10周年缶バッジ 10名

《応募フォーム》
<https://www.bukkyo-u.ac.jp/about/activity/publicity/form/b-ismno22.html> ▶▶▶



※応募締切：2021年9月20日
※当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

今年も新たな佛科大学オリジナルグッズが登場しました!学内の大垣書店、セブンイレブンで販売中です。ぜひお買い求めください。

佛科大学オリジナルグッズ新発売

青色パンチ2

佛科大学オリジナルネクタイ

佛科大学オリジナル水筒

NEW

- 佛科大学オリジナルネクタイ (エンジノ紺) 各2,750円
- 佛科大学オリジナル水筒 (ピンク/ブルー/ブラック/ホワイト) 各1,320円
- 青色パンチ2 (ラムネ) 172円

*価格は税込