



佛教大学広報誌

B-ism

佛教大学

NO.11

B-ism
no.11

発行日
2015年(平成27年)12月18日

発行者
田中 典彦

編集者
広報委員会

編集・発行
佛教大学広報課
〒603-8301 京都市北区紫野北花ノ坊町96
TEL 075-491-2141(代表)
www.bukkyo-u.ac.jp/

撮影場所 紫野キャンパス

留学生たちの、 佛教大学

現在まで、本学では多くの留学生が学んできた。出身国も多様で、その学びも仏教にとどまらず、文学、歴史、社会学、社会福祉など多岐に渡る。留学生にとつて、佛教大学はどのような大学に映るのか、また、本学での経験をどう活かそうとしているのか。中原健二国際交流センター長進行の下、3人の留学生に語り合ってもらつた。

魅力と課題、今までとこれから――

それぞれの学びに

邁進中

サポート制度は

心強い

中原健一（以下、中原）

それではまず、自己紹介をお願いできますか？

トウ チ（以下、トウ）

2005年に中国からの日本にやってきました。留学の目的は、社会福祉の勉強です。佛教大学に入学する前は、福

岡県の福祉の専門学校に通っていましたので、約10年間、日本で学んでいます。日本と同じく、中国の高齢化もどんどん進んでいます。日本の福祉の考え方や方法論を習得して、自国の助けになればと考えています。

中原 健一（以下、中原）

日本語を勉強するきっかけは、日本の文化、特にドラマや漫画が好きだったから。その後、佛教大学での研究生活を経て、大学院に進学し、今は日本における外国人女性労働者の問題について研究しています。

トウ チ（以下、トウ）

シチゴックチャム（以下、チャム）

ベトナムのホーチミン市から来ました。ベトナムで日本語を勉強しながら、3年前に交換留学生として

佛教大学に入学しました。日本語を勉強するきっかけは、日本のマスメディアを専門的に勉強しています。卒業した台湾の慈濟大学でも、マスマディアについて勉強していました。

中原 健一（以下、中原）

私は留学以前に、東京で日本大震災の被災地を訪問したことがあります。その際に放送局や新聞社を見学し、日本の報道姿勢などを知つて、現地で学びたい

張 卉青（以下、張）

昨年の9月から半年間交換留学生として佛教大学で学んでいました。現在は科

の教えも含めて、以前より



卷頭特集 | スペシャル座談会
Special CROSS TALK

中原 健一 教授 || 司会進行
トウ チ
シチゴックチャム
科 目履修生
中原 健一
社会福祉学部 社会福祉学科 4回生
トウ チ
社会福祉学部 社会福祉学科 4回生
中原 健一
社会福祉学部 社会福祉学科 4回生

「『笑い』が、授業を磨き、子どもを育てる」

「ユーモアと教育」という未知の分野に挑む

教育学部教育学科 講師

青砥 弘幸



教鞭をとる多くの先生が、笑いのエッセンスを盛り込んだ、楽しい授業をしたいと考えている。でも、いざ実践となると、難しい。どんな冗談が有効なのかわからないし、方法論も確立されていない。青砥弘幸先生の研究は、日本の教育に、まったく新しい指針を与えようとするものだ。

ユーモアと教育を 4つの視点で究める

小学生の頃、お笑い芸人を見ていたという少年は、今や「笑いの研究」のパイオニア的存在だ。

専門は「ユーモアと教育」。笑いやユーモアを切り口にして、より良い授業・教育のあり方を模索していく。「先生が授業中におも



において有効なスキルだと認めている。カナダの学校には、笑いについて学ぶ単元があるほどです。実際にカナダの大学にも赴き、膨大な資料を収集。前述の4視点を含めた分析結果を、博士号の学位論文に著し、研究に確かな道筋を立てた。

日本人の若者は 笑いを操るのが苦手?

さまざまな論題に挑んでいる青砥先生。ユーモアのある教材については、「人間は、固定観念や自身

の価値観にズレが生じたときに驚いたり、面白いと感じるんです」として、そのような構造を持つ作品の選定と分析を開始。国語授業での実用化につなげていこうとしている。

日本教師は、悲話や感動的な話に比べ、笑い話

を教材とした授業があり得意ではないようです。後者でなければ身につかない能力もある。

その能力の一つ、子どものユーモア的な感性の育成に関しては、本学生へのアンケートからヒントを得た。「冗談を、仲の良い人との関係強化のために、新しい人間関係を構築する際に用いるのは苦手にしている」との傾向に加え、「プライベートな場面での使用は得意だが、あらたまつたスピー

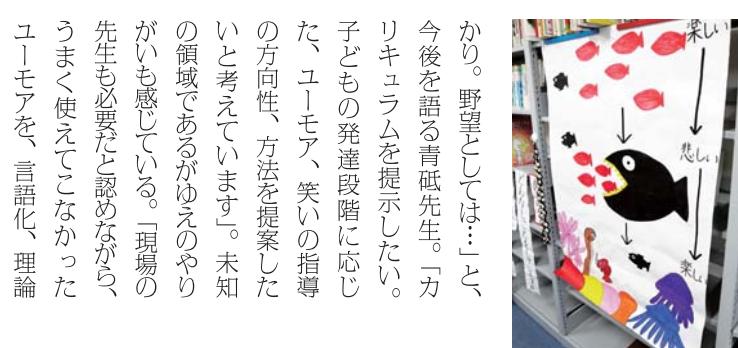
チや討論でユーモアを操る力、自信が不足している」事実が浮き彫りに。不足を補い、自信をつけける指導法の確立が課題だ。

カリキュラムの提案へ 危険性も加味して

一方で、「人を傷つけることも当然ある」と、ユーモアの持つ危険性にも言及する。ユーモアの誤った使い方によって、いびつな上下関係、差別意識が生じる可能性を示唆し、相手や場面、状況に配慮した使い方の大切さを説いている。「危険性という点では、ユーモアが逆に授業をわかりにくくすることもありえる」。

冗談話が邪魔をして、子ども理解効率を悪くしてしまっては本末転倒というわけだ。「この点は、学生にも常に言っています。ユーモアの発信が目的になってしまってはならないのです」。

「この研究は始まったばかり良い授業のための方法でなくてはならないのです」。



B-ism 授業のために学生が製作した教具

4つ目が、ユーモア能力の育て方。子どもたちに、スキルをどう身につけさせるかも重要なテーマだ。

日本では対象外、
カナダでは現場で実践

青砥先生が研究に目覚めた学生時代、笑いやユーモアは、日本の教育学では調査対象外だった。「いくつかの言説はありましたが、蓄積されていなかった。『ふざけるのは良くない』といった日本的な教育観や、会話の技術として重視されてこなかったことなどが、市民権を得られなかつた要因ではないでしょうか」。

「ふざけるのは良くない」といった日本的な教育観や、会話の技術として重視されただけのことなどが、市民権を得られなかつた要因ではないでしょうか」。

ならばと、まずはユーモアと教育について論じた国内外の先行研究の洗い出しと整理を行った。すると、北米の方では、研究はもちろん、教育の現場에서도実践までされていた。「北米では、ユーモアを、他者のコミュニケーション



人々の暮らしの記録『民俗志林』

民俗学研究会では『民俗志林』を発行しています。地域で行った民俗調査の結果を、報告書として一つの冊子にまとめたもので、年中行事や人生儀礼、生業から信仰に至るまで、あらゆる角度から人々の生活の有り様を描いた「民俗誌」です。これまでに7号まで発行されています。現在、佛性寺地域について執筆している最中で、会員みんなで第8号を完成させたいと思っています。

メンバー紹介

歴史学部歴史文化学科2回生

平 陽介

展示資料のなかで、最も興味深かったのは、佛性寺地域の檀那寺である如来院に所蔵されていた書状の写しや棟札などの文字資料です。如来院と、この地区の有力な神社のひとつ、天岩戸神社が深い関係にあったことをうかがわせる内容が記されていました。古代から近世末までの神仏習合について関心があるので、実物を見た時には興奮が抑えられませんでした。その一方で、図録や展示物の解説を書くうえで苦労させられたのも文字資料でした。旧字体の漢字も多く、さらに崩し字で記されたものもあったので、古文書解読字典を参考に解読を試みたり、博物館の館長さんに教えてもらって読み進めることができました。



先生から一言

民俗学研究会相談役
佛教大学非常勤講師

大野 啓

「物」に地域を語らせる。これが大きな課題でした。これまで目標としてきた民俗誌の作成と似て異なる作業をすることになったからです。しかも、これまで経験したことのない博物館の展示という形で。学生たちは、必ずしも物を介在させない人々の日々の営みをどのように物を通して語るのか、展示室という限られた空間でいかなるストーリーを組み立てるのかという苦悩に直面することになりました。その苦悩が産んだものは、展示や展示図録を見て判断してほしい。ただ、この展示に付き合った教員として「お疲れ様。君たちは展示に向き合うことで、成長した」という言葉を送りたいと思っています。



編集後記

今まで大きく活動を取り上げていただく機会がほとんどなかったため、執筆を担当した会員のほとんどが緊張しながら今回の記事を書きました。この機会に、一人でも多くの方に、民俗学研究会の活動と民俗学という学問の一端を知つていただけると嬉しいです。

今回、博物館での特別展示という初めての試みの中で、自分たちの調査の成果を振り返ることができました。最終目標である『民俗志林』

の作成まで、これからも調査に力を入れていきたいと思っています。

B-ism

2015
December



4年間の成果をまとめて展示

この秋、民俗学研究会は京都府福知山市大江町にある「日本の鬼の交流博物館」で、調査報告展「大江山の佛性寺（まつりとい）」を10月20日から12月13日まで開きました。博物館がある大江町佛性寺地区を4年間にわたって調査した中間報告という形で企画しました。

佛性寺地区は、大江山の麓に位置し、酒呑童子伝説の地として知られています。今回の報告展は、酒呑童子の鬼伝説から離れ、村の人々の暮らしを見つめてきた私たちにしかできない内容を考え、信仰とくらしにスポットを当てました。日々の生活に込められた「まつり」と、それを反映した「まつり」から、地域のくらしを民俗学の視点で紐解くことが目的です。信仰の形をしめす棟札や、信仰を共にする講集団で使用された掛け軸、地域の祭り「八朔祭」で実際に使用される鳥毛、人生儀礼で使われる着物や盃など、佛性寺の信仰そのものと、くらしの中に生きる信仰を垣間見ることのできるものを中心紹介しました。



普段の活動はどう

通常活動は週2回。京都の寺院、妖怪や都市伝説など、各々が興味を持つ分野について調べて発表しています。夏休み、冬休みなどの長期休暇には、会員が集まってフィールドワークを行っています。現在は、佛性寺地域で地元の人にお話を伺う聞き取り調査を継続しています。

民俗学研究会とは

民俗学研究会は民俗学という学問を通して、会員が自身のスキルアップを図っている学術サークルです。民俗学とは神話や伝承、お祭りなど様々なものから人々の暮らしや想いを見つめ直そうという学問です。民俗学研究会は、地域を自分の足で歩き、そこに住んでいる人から話を聞いて、調査結果を『民俗志林』にまとめるなどを目的としています。創部は1969年。46年の歴史のなかで会員数の減少などで衰退した時期もありましたが、現在は約20人の大所帯で活動しています。



佛大なう BUTSUDAI NOW!

民俗学研究会「佛性寺民俗調査」調査報告展

ある日の
看護研究ゼミ
「迷ったら
“研究目的”に戻ろう」

レポート提出まであまり時間がなくなってきたこの日、ゼミ生たちは、松岡先生に実直なアドバイスをたくさんもらっていた。読み手に伝わりやすい書き方や、評価項目の分け方など、個別にもあったが、共通した課題は「考察をどうすべきか」という点だった。

患者さんへのアプローチによって得られた結果から導き出されるものは何か、「認知機能・活動意欲が低下している高齢者に、離床や生活機能向上を意図して施したケア」が、有効だったのか否か、うまくいかなかった原因の推測や、今後の展望も含めた考察をまとめるには看護研究は完了しない。「得た結果を、冷静に吟味する」必要があらためて問われた。「現場の看護師さんでも中々できない」という難しい作業に、ゼミ生は困惑の様子だったが、松岡先生の指示は明快だった。「まず、考察以前の“結果”が、皆の調べようとしたテーマ・目的に合致しているか、振り返りましょう」。離床のためのケアの成果が記されていなければ、考察は不可能、ケアの経過も、当初の目的に添った事象がきちんと書けているか、もう一度確認しよう。「研究目的に戻れ」は、膨大な情報に惑わされがちになっていたゼミ生にとって、まさに金言だった。



松岡 千代(まつおか ちよ)
関西学院大学大学院社会
学研究科博士課程前、後期課
程社会福祉学専攻修了。兵庫
県立尼崎病院(看護師)、兵庫
県立看護大学・兵庫県立大学
看護学部にて勤務。博士(社
会福祉学)。

書を作り上げてきた。「術後による活動意欲の量低下がみられる高齢者に対するフットケアを中心としたケアの効果について」、「急性期病院に入院する高齢者に対するせん妄予防としての

『生活リズムを整えるケア』の有効性」など、ゼミ生が取り組むテーマは「とても興味深く、意義深い」と松岡先生も話す。

研究計画書を携えて迎えた病院での総合実践看護実習も、すべてが順調だったわけではない。相手は患者さん、人間だ。体調の変化があったり、予想していた症状が現れなかつたり、想定外の状況に直面するゼミ生が少なくなかった。それでも2週間、丁寧にデータを取り、それらを蓄積。テーマの軌道修正も図りながら、今日までやってきた。あとは書くのみ、仕上げるのみ。最終的には、お世話をに入った病院にも届ける予

定だ。「患者さんへの介入で、ケアの効果をしっかりと確かめられた学生もいました。この成果を実際の現場で、看護師として実践してほしい」。濱吉先生は、将来に活かすことを見込んで、看護師として実践していく。後藤先生は「本当に成長した。態度、目が変わったと喜ぶ。4年の月日で、ゼミ生たちは着実に、看護職としての技術、姿勢の何

かなるかを身につけてきた。ゼミ生たちは着実に、看護職になる覚悟が芽生えています」と感りました」。先輩のいない1期生、指針を意識しづらい難しい立場ではあったが、後藤先生た

ちの指導、学生の頑張りは、実を結ぼうとしている。

7人の研究領域である高齢者を対象にした老年看護

は、比較的新しい分野。松岡先生曰く「現場

こと」に急性期の病院ではまだまだ老年看護の理念が行き渡っていない現状がある。それだけに、ゼミ生への期待は大きい。「高齢者の特性を知ることが大事」と、松岡先

生が本質を語れば、後藤先

生は「尊厳を持って関わらなければならぬ」と、高齢者の人生背景なども踏まえた看護の重要性を説く。

濱吉先生は、「身体機能が衰

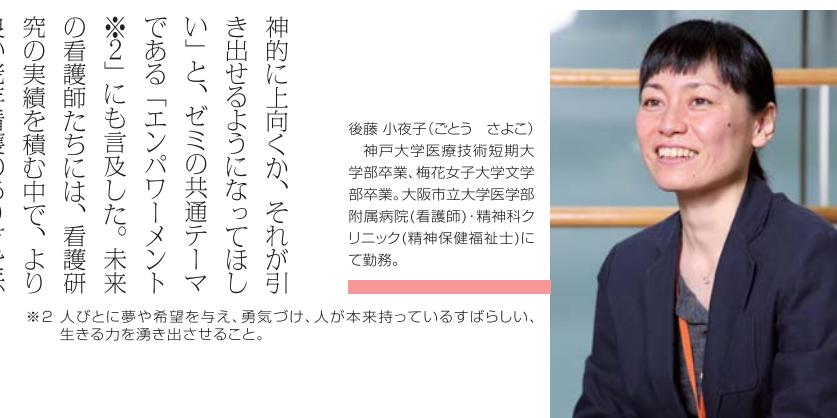
らうか、どう対処すれば精

神的に上向くか、それが引き出せるようになってほしい」と、ゼミの共通テーマである「エンパワーメント

※2」にも言及した。未來の看護師たちには、看護研究の実績を積む中で、より良い老年看護のあり方を示すことも求められている。



B-isim
2015
December



後藤 小夜子(ごとう さよこ)
神戸大学医療技術短期大学部卒業、梅花女子大学文学部卒業。大阪市立大学医学部附属病院(看護師)・精神科クリニック(精神保健福祉士)にて勤務。

*2 人びとに夢や希望を与える、勇気づける、人が本来持っているすばらしい生きる力を湧き出させること。

Professorial Seminars



より良い看護のために 新たな知見と課題を 学生独自のテーマから導く

保健医療技術学部 看護学科

松岡 千代 教授 濱吉 美穂 講師 後藤 小夜子 助教

看護職の仕事は実は多様。「看護研究」という責務を知る人は少ないと思う。患者さんとの直接的な関わりにとどまらず、「研究や実践を通して、専門的知識・技術の創造と開発に努め、看護学の発展に寄与する※1」ことが求められている。看護学科のゼミでは、4回生たちの「看護研究」の奮闘が続いている。



今年4月、看護学科で4回生のゼミ「看護研究」はスタートした。ゼミ生は、2012年に開設された看護学科の1期生だ。これまでの学びを軸に、学生たちは、基礎看護学や成人看護学といった看護学領域から所属ゼミを選択。そのゼミで自ら研究テーマを設定し、看護の計画書を作成。計画に基づいた病院等での実践を経て、その結果をレポートにまとめるという行程を歩んできた。



松岡千代先生、濱吉美穂先生、後藤小夜子先生が担当する老年看護学を学ぶゼミ生7名も、「テーマ」「研究方法」「事例」「ケア内容」「看護の実際」「結果」、そして「考察」と書き進め、今、最終段階に入っている。「現場の看護師さんも、担当する患者さんの症例を基に看護研究を実施します」と松岡先生が話すように、研究は看護師にとって必須の業務。「自らの看護を振り返りながら、その対処が

良かつたのか否かなどをまとめ、新たな知見や課題を見出す。自分の今後に活かすとともに、他の看護師ともその成果を共有して、より有効な看護につなげるこれが目的」だ。初めて研究に挑んだ7人。「これまでの体験を言えども、これまでに得た課題を、先生たちと一緒に振り返りながら、研究テーマと研究計画

*1 日本看護協会「看護者の倫理綱領(2003年)」より。

Open FIELD 2



る、それが戦争なんですね。当時を知る人が少なくなつてきている現状がある。沖縄の悲劇を、同世代に伝えていかなければならぬと思います。そして、戦争とは何か、平和とは何かを改めて考えていくことが大切だと思いました。

幸せと平和を追い求める職業です。福祉の仕事は平和そのもの。福祉も平和も、一人ひとりの幸せ、権利、尊厳を大切にするという点で同じなんですね。私たちの仕事は、建学の理念にある仏教精神や法然上人の教えにもつながる共生社会の実現に寄与していくますが、そのためにも平和を守る使命があるということを忘れずにいてください。

沖縄平和スタディーツアー（主な訪問地）
日程：2015年8月28日（金）～31日（月）

- 1日目 ● 沖縄到着
 - 2日目 ● 読谷村:米軍上陸地点・住民避難壕・旧日本陸軍飛行場跡
● 嘉手納基地
● 北谷町:米軍上陸の地
● 嘉数高地:沖縄戦の激戦地・普天間飛行場
● 前田高地:沖縄戦の激戦地
● シュガーローフ・ビル:沖縄戦の激戦地
● 首里城:第32軍(沖縄守備軍)司令部壕跡
 - 3日目 ● 沖縄陸軍病院南風原壕跡:人工壕・資料館
● アブチラガマ:糸数壕
● 八重瀬岳:沖縄戦の激戦地
● 摩文仁:第32軍(沖縄守備軍)司令部壕跡
● ひめゆりの塔・ひめゆり平和祈念資料館
● 白梅之塔
● 米軍司令官バクナー中将戦死地
 - 4日目 ● 沖縄国際平和研究所:
沖縄県元知事太田昌委氏との懇談



平和そのもの

刺に反応したり無関心であつたり極端な態度をとってしま



泉 帰りました。

も一緒にいたという指令を、軍が発していただけ。沖縄戦が住民を巻き込む戦闘になつた要因の一つだらうと思います。子どもたちが爆弾を背負つて、敵戦車の下にもぐりこんで自爆したという話もありました。沖縄戦では軍人以外に12万人を超える県民が犠牲になりました。他にも、軍が島民の避難した南部にまで退いてきたという事実が悲劇を

林 沖縄守備軍の司令部が首里城に置かれ、戦場になつて、いた史実は知りませんでした。地下に壕までありましたよね。戦争によつて、自分たちの大切にしているシンボルが壊されたという、沖縄の人の怒りは当然だと感じました。

青木 ひめゆりの塔では、今 の僕と同年齢の若者の境遇に、あらためて衝撃を受けました。偽りの情報で連れて来られ、何の知識もない女学生が負傷兵の手当をし、亡くなつていった。悲しみと怒りが込み上げました。沖縄陸軍病院南風原壕跡には、野戦病院が再現されていましたが、粗末なベッドや医療設備に愕然としましたね。



B-ism
2015
December

空手道部



60年の伝統を背負つて
気合いを入れて練習中です!

歴史学部歴史文化学科4年生

野村 晴さん

2010年の東京オリンピック・パラリンピックで正式種目化が検討されるなど、空手道は今とても盛り上がりを見せているんです。よし「こんな跳りか?」というようなユニークな技も多く、また緊張感ある駆け引きもあり、見ていてるだけでも楽しめる入スボーンです。

佛教大学の空手道部は、今年で60周年を迎えます。歴史ある部です。よく言つても、「堅苦しい雰囲気ではなく、礼儀・礼節を重んじながら、学年の垣根を越えてアドバイスをしあえる自由な雰囲気が魅力。毎日の1時間半ほどの練習においても、各部員が高校の部活動で経験してきた練習方法を皆で試してみるなど、さまざまな練習メニューを取り入れ、「楽しみながら強くなる」と大き



活動日:月～金曜
活動場所:紫野キャンパス

クラブ・サークル 見聞録

彼是

「やさしい監督」「楽しいメンバー」「こだわりの活動内容や伝統」など、佛教大学のクラブ・サークルといった課外活動団体の彼是(あれこれ)を部員が自ら紹介、語ってくれます。

競技かるた部



「集中力」「記憶力」「瞬発力」が
バランスよく鍛えられます

仏教学部仏教学科3年生

杉本 光さん

誰でも楽しめるのが競技かるたの魅力です。部員11人のうち、私を含め半分以上が経験者ですが、歌の一字一句まで覚えなくともできるので、初心者でもすぐに上達しますよ。性別も年齢も関係なく幅広い方と対戦できるのも競技かるたのいい点ですね。

練習では競技かるたに必要な3つの能力を強化しています。一つ目は「集中力」。試合は一戦につき2時間と長時間のため、学生はもちろん、他校や地域のかるた会での練習、合宿など多くの実践を重ね、鍛錬しています。二つ目は「記憶力」。事前に札の位置を暗記したり、札を裏返して対戦したり、暗記時間そのものを短くするなど工夫して鍛えてています。これらの能力は普段の勉強にも役に立ちますよ。そして「瞬発力」。相手



活動日:火曜・金曜・土曜
活動場所:紫野キャンパス

よりも早くそれをとる動作の練習も欠かせません。ポイントは、「どれか一つだけでなく、3つの能力をバランス良く有する」ことです。指導者はいませんが、学外練習の際、対戦相手や観戦者の方と練習方法や戦略などを指南し合っています。練習後はメンバー全員で「じゃんけん」をみんなでともにやります。

仲が良いんですよ。
競技かるたには、一対一だけでなく、三対三という団体形式もあるんです。黙々と戦う個人戦もいいのですが、「取れるよ」「ナイス!」と、声を掛け合って、チーク一丸になれる団体戦も楽しいですね。私たちの目標は、毎年夏に開催される全国大学かるた選手権大会「団体の部」で、一戦でも多く勝つことです。今は残念ながら初戦敗退でしたが、来年に向けて、一人ひとりが能力強化を意識しながら特訓していきます。



緒方由紀(おがた ゆき)

兵庫県生まれ。神戸大学大学院教育学研究科修了後、自治体での勤務を経て、1999年より本学に赴任。専門は精神保健福祉論、社会福祉方法論。主な著書・論文に「精神保健福祉に関する制度とサービス」(分担、中央法規出版2015年)、「精神障害者の再定住化の方法と展開」(佛教大学社会福祉学部『社会福祉学部論集』第9号、2013年3月)など。

緒方由紀先生の卷
第十回
社会福祉学部 社会福祉学科 教授
緒方由紀先生の卷

「協奏的幻想曲カルメン」のパート譜です。私がスコアから写譜をしました。原曲は、ビゼー作曲のオペラ「カルメン」で、マンドリンオーケストラ用に編曲されたものです。譜面上にはgiocosoやpiacereなどの表情記号もあれど、なじも描かれていますが、練習が



これは卒業ステージで演奏した「協奏的幻想曲カルメン」のパート譜です。私がスコアから写譜をしました。原曲は、ビゼー作曲のオペラ「カルメン」で、マンドリンオーケストラ用に編曲されたものです。譜面上にはgiocosoやpiacereなどの表情記号もあれど、なじも描かれていますが、練習が

見るだけではなく各パートの音を聴き、音量やテンポ、タイミングを合わせ、曲全体に表情がついて完成に近づいていく。そうした個々の集中力と表現力が本番の演奏につながり、ひとつつの音楽が作られています。久々に取り出したこの楽譜を見ると、当時の思

いがよみがえってき

前向きな気持ちで夢を実現
「海外勤務は大学時代からの夢でした」。そう話すのは、日本有数の即席麺メーカー、エースコック株式



ベトナムで チェンジにチャレンジ!

エースコック株式会社 海外事業部
(エースコックベトナム株式会社 マーケティング本部長)

篠嶋 茂人さん
佛教大学社会学部社会学科卒業

1969年奈良県生まれ。1993年に佛教大学社会学部卒業後、エースコック(株)に入社。名古屋、大阪、東京(広域量販担当)で19年間営業畑を歩んだ後、マーケティング部商品開発グループで同社の全商品のブランドを担当。2013年12月より現職。

会社の篠嶋茂人さん。2013年12月からエースコックベトナム社に出向し、マーケティング本部長として勤務している。

採用試験の面接の際には既に「フランクな雰囲気が自分に合う」と感じたというエースコックで、当初は営業として活躍。明るい性格と行動力を武器にした仕事ぶりは、大手ビジネス誌でも紹介された。その後、マーケティング部門へ。未経験だったが、独学で実地に学び、「わからぬことは何でも、先輩後輩問わず聞きました」と、常に謙虚な姿勢を崩さなかった。そして、念願叶ってベトナムへ。突然の辞令にも「『なんとかなる!』と、乗り切ってきました」と笑うが、決して生半可な気持ちは実現

OB OG訪問



篠嶋 茂人(かししま しげひと)
1969年奈良県生まれ。1993年に佛教大学社会学部卒業後、エースコック(株)に入社。名古屋、大阪、東京(広域量販担当)で19年間営業畑を歩んだ後、マーケティング部商品開発グループで同社の全商品のブランドを担当。2013年12月より現職。

従業員の意識改革に注力

篠嶋さんは、ベトナムでは商品開発からデザイン、国内・海外のマーケティング戦略まで、幅広い業務を担いながら、経営メンバーとしても活動している。これまで、子供向け商品を成功に導き、テレビCMのあり方にも一石を投じるなど、常に新しいことに挑戦しているが、実は最も注力してきたのは、従業員の意識改革だ。

「ベトナム人は真面目な国民性で、プライドが高く、与えられた仕事を一生懸命する勤勉さがある。ただ、商品のコンセプトや目的、ターゲット

学生時代に構築した仕事への姿勢

「仕事は楽しく」もモットーのひとつ。「大学のときに所属学科の卒業記念パーティーを企画したんですけど、参考にした同級生から『ありがとうございます』と言われたのが忘れられません」。自分が楽しんでいたことが、人の喜びにもつながった。その気づかされた。授業で学んだ会社経営のいろは、海外遊學で得た知識とともに、大学時代での学びが今に活きていく。

今後の目標は、ベトナムで一番人気の自社商品「Hao Hao」に次ぐ新たな商品開発、ターゲットの新開拓を進め、会社を更なる成長に導くことだ。近年、ベトナム市場は頭打ちの傾向にあると言われているが、篠嶋さんは「方法はある」と前向きだ。「チャンスにチャレンジし続けますよ」。これからも、突き進んでいく。



自分の生きた証しを
研究で残したい

井上 幸子さん
通信教育課程大学院文学研究科 日本史学専攻修士課程2回生

心動いた「村を忘れるな」
一度興味を持つと止まらなかった。独自に史料を探し、徹底的な調査を開始したが、「学会や大学に所属した方が、研究を進めやすい」と本学大学院へ進学。実は、学部生の頃に史料調査で図書館を訪れ、仏教関連書の豊富さに好印象を抱いていたことなどが決め手になつたという。前期はスクーリング、後期は通学課程の授業の聴講と、大学に来る機会をフル活用し、研鑽を積んできた。指導は主に、渡邊忠司教授に仰ぐ。「先生の『寺院を調べるなら、それがある村を忘れるな』という言葉は大きかった。実際に、村の史料に関する事項があつた」。視野を広げることの重要性を再認識した。丹念に古文書を紐解く一方で、発表の場にも積極的に参加。学内だけではなく、海外の学会でも自身の研究成果を伝え、論文に深みを与えてきた。

「大学や学会での討論からは、自分が気づけなかつた視点をもういちど見ていると感じています」。

論文は仕上げの段階。自説の正しさを論じられたと、笑顔を見せる。モットーは、「ひたすら史料にあたること、そして『人との出会いは、時空を超える』ですね」。古文書を読むと必ず鍵となる名も無き人が登場し、自分を導いてくれる、そんな感覚を何度も味わってきたといふ。

論文は仕上げの段階。自説の正しさを論じられたと、笑顔を見せる。モットーは、「ひたすら史料にあたること、そして『人との出会いは、時空を超える』ですね」。古文書を読むと必ず鍵となる名も無き人が登場し、自分を導いてくれる、そんな感覚を何度も味わってきたといふ。

修士論文が終わっても、もちろん今後も研究を続けていく。「私は、会社はもっとよくなると思いまして、会社はもっとよくなりたい」。タイムラインに配慮しながら、中長期的な視野を常に持つよう、計画的業務推進を促してきた。まだ変革の途中だが、「意識は変わりつつある」と、確かな手ごたえをつかんでいる。

「意識とともに、大学時代での学びが今に活きていく」。



B-isn
2015 December



礼拝堂の地鎮式・起工式を挙行 5

紫野キャンパスで10月27日、礼拝堂新築工事の地鎮式・起工式を執り行いました。田中典彦学長導師による法要のあと、学校法人佛教教育学園豊岡鎌爾理事長、田中学長らの挨拶がありました。

礼拝堂は2016年度中の完成を目指しており、法然上人の御教えを涵養する場として、新しい大学のシンボルとなります。実践仏教の道場や様々な教育活動・学生活動に利用していく予定です。また、本学の発展に尽力された故水谷幸正先生の功績を称え、名称を「礼拝堂（水谷幸正記念館）」とすることを決定しました。



第49回鷹陵祭を開催 4

10月30日～11月1日の3日間、第49回鷹陵祭が、紫野キャンパスで開催されました。今年は、鷹陵祭を通して普段接することのない人たちの距離がぎゅっと近づききっかけになればという思いを込め、「ぎゅっと佛大」というテーマが掲げられました。サークルや学生団体の各種企画、模擬店に加え、リニューアルされた中庭のステージでは、ダンスの披露や「M.R. BUTSUDAI」といった企画があり、連日多くの方に来場いただきました。そのほか Galileo Galileiによるゲストコンサートライブなども行われ、盛況のうちに幕をこざしました。

通信教育課程のWebサイトをリニューアル 7



通信教育課程公式Webサイト
<http://tsushin.bukkyo-u.ac.jp/>

本学の創立記念日である10月23日、通信教育課程の公式Webサイトをリニューアルいたしました。

新規コンテンツの「佛教大学通信教育課程が支持される“10のポイント”」では、通信教育課程の魅力をわかりやすく紹介。また、「通信教育クロストーク」では、教員や在学生による通信教育のため知識や、学びに関するコラムを配信しています。今後も新しいコンテンツを作成し、より深く通信教育課程の魅力を発信していく予定です。ぜひご覧ください。

佛教大学附属幼稚園 創立40周年記念式典を開催 6



1976(昭和51)年に園児16名でスタートした附属幼稚園は、豊かな自然の残る広沢池(京都市右京区)に隣接しており、現在約200名の園児が在籍しています。

本学で創立40周年を迎える記念式典を開催しました。式典は始めに献灯・献香・献花、来賓の挨拶があり、続いて音楽会を行いました。音楽会では園児たちが日頃練習している歌や合奏を披露、出席者全員で40周年を祝いました。

陸上競技部女子中長距離部門 2



10月25日に富城県仙台市で行われた第33回全日本大学女子駅伝対校選手権大会では、18位という結果に終わりました。12月30日(水)に静岡県富士宮市・富士市にて行われる2015全日本大学女子選抜駅伝競走では、上位入賞を目指し頑張りますので、ご声援のほどよろしくお願いいたします。



硬式野球部 1

来年度は春・秋季リーグ戦では、京都学園大学にいずれも最終節にて敗れ、優勝を逃しました。

来年度は春・秋季リーグ制覇、全日本大学野球選手権大会・明治神宮野球大会での上位入賞を目指し、チーム一丸となって練習に励んでいきますので、今後ともご声援のほどよろしくお願ひいたします。

今年度京滋大学野球連盟春季・秋季リーグ戦では、京都学園大学にいずれも最終節にて敗れ、優勝を逃しました。

2015年度京滋大学野球連盟リーグ戦 Record

春季リーグ戦 8勝3敗(準優勝)	
敢闘賞	木村 匠
新人賞	山崎 雄大
ベストナイン	木村 匠(投手)、小畠 義和(一塁手)、山崎 雄大(二塁手)、南 拳人(外野手)、菊池 勇志(指名打者)
秋季リーグ戦 8勝2敗(準優勝)	
敢闘賞	木村 匠、日比 翼
首位打者	日比 翼
ベストナイン	金丸 竜也(捕手)、日比 翼(外野手)

学生がカフェをオープン! 3



全学共通科目「キャリア開発応用2」・「キャリアアイクスンション」の授業の実践として、コミュニケーション限定のカフェをオープンしました。前半グループ「はちカフェ」(8月19日～20日)は、もも肉のコンフィやハンバーグなどを本格的なフードメニューが、一部売り切れるなど大好評でした。後半チーム「小澤珈琲」(8月29日～9月4日)は、お客様の目の前で淹れるこだわりのコーヒーに加え、「名探偵コンテスト」というイベントを企画するなど、くつろぎながらも楽しんでもらえる店づくりに取り組みました。

前半グループ「はちカフェ」(8月19日～20日)は、もも肉のコンフィやハンバーグなどを本格的なフードメニューが、一部売り切れるなど大好評でした。後半チーム「小澤珈琲」(8月29日～9月4日)は、お客様の目の前で淹れるこだわりのコーヒーに加え、「名探偵コンテスト」というイベントを企画するなど、くつろぎながらも楽しんでもらえる店づくりに取り組みました。

通信教育課程に関するお知らせ 2016(平成28)年度前期 通信教育課程入学説明会

参加申込は不要です。多数のご来場をお待ちしております。

開催日	開催時間	開催地	開催会場	種別※
1月23日(土)	13:00~16:00	京都	佛教大学(紫野キャンパス)	単独
1月30日(土)	12:00~17:00	仙台	仙台市情報・産業プラザ アエル5階	合同
1月31日(日)	11:00~16:00	東京	国際フォーラム ホールB7	合同
2月6日(土)	12:00~17:00	横浜	横浜新都市ビル(そごう) 9階 新都市ホール	合同
		名古屋	名古屋国際会議場	合同
2月7日(日)	11:00~16:00	大阪	梅田スカイビルタワーウエスト 10階	合同
2月14日(日)	11:00~16:00	金沢	金沢労働者プラザ	合同
2月20日(土)	12:00~17:00	大阪	梅田スカイビルタワーウエスト 10階	合同
		岡山	イオンモール岡山	合同
2月27日(土)	13:00~16:00	札幌	アスティ45ビル 4階	合同
		福岡	エルガーラホール 8階	合同
	13:00~16:00	京都	佛教大学(紫野キャンパス)	単独
2月28日(日)	11:00~16:00	さいたま	大宮ソニックスシティ B1階 第一展示場	合同

※種別について

単独:本学単独の入学説明会です。はじめに全体説明会を20分間行い、その後に個別相談をお受けします。なお、個別相談は先着順となりますので、予めご了承ください。

合同:私立大学通信教育協会主催の合同入学説明会です。先着順にて個別相談をお受けします。

宗教文化ミュージアム イベントカレンダー(2016年1月~3月)



宗教文化ミュージアム

宗教文化に関する有形・無形文化財の調査・資料収集および保存・公開、宗教文化情報の高度利用化などをを行い、その成果を広く公開しています。

開館時間 10:00~17:30(※入館は17:00まで)

入館料 無料

休館日 ホームページ等でご確認ください

アクセス

- JR京都駅より京都市バス、「山越」より徒歩13分
- 三条京阪前より京都市バス、「山越」より徒歩13分、「広沢池・佛大広沢校前」すぐ
- 佛教大学紫野キャンパスより京都市バス、「山越」より徒歩13分、「広沢池・佛大広沢校前」すぐ

お問い合わせ先

宗教文化ミュージアム
〒616-8306 京都市右京区嵯峨広沢西裏町5-26
TEL:075(873)3115 FAX:075(873)3121

2016年
1月23日(土)13:00~

要事前申込

第30回シアター公演「精進食とベジタリアン運動」
出演:東四柳 祥子 氏(梅花女子大学食文化学部専任講師)、山崎 紹耕 氏(花園大学/相愛大学 非常勤講師)
田谷 昌弘 氏(万寿山聖福寺住職・元萬福寺典座)、岩佐 明子 氏(日本ベジタリアン協会理事、獣医師)
解説:小野田 俊蔵(本学歴史学部教授、本館館長)

2月6日(土)~3月5日(土)

冬期企画展 「佛大逍遙Ⅲ 一石橋誠道(いしばしかいどう)ー」

2016年4月以降のスケジュールは、2016年3月中旬頃にホームページに掲載予定です。

今号は海外で頑張っている方に多く登場していただきました。留学生や佛教大学ロサンゼルス校プログラム参加者、ベトナムで活躍する卒業生など、海外での勉強や仕事について、生き生きと語ってくださいました。
テレビや新聞で報道される「グローバル」は、何か大きくて難しいもののように思われますが、基本は人と人。日本であっても海外であっても、互いの違いを認め、理解しようとする気持ちが、いちばん大切なんだ改めて感じさせられました。

佛教大学広報課



佛教大学公式Facebookページを開設しています!

公式ホームページとともに大学の情報を発信しています。ソーシャルメディアを活用することで、より広く、そして佛教大学の今をお知らせします。ぜひご覧ください。



【公式FacebookURL】
<http://www.facebook.com/bukkyo.univ>

読者プレゼントの お知らせ

佛大オリジナルグッズをプレゼントいたします。
同面添付のアンケートハガキにてご応募ください。

スクールバス特注
トミカ

10名様

5名様

第8回佛教大学小学生俳句大賞
入賞作品集

第9回佛教大学小学生俳句大賞

作品募集

応募締切 2016年1月31日必着

詳しくはホームページをご覧ください
<http://www.bukkyo-u.ac.jp/haiku/>

第8回 最優秀賞作品
低学年の部 つばきカフェめじろの間ではやってる
京都府 京都教育大学附属京都小中学校2年 福井 知佳
高学年の部 指揮する手夏の大三角形だ
宮城県 仙台市立吉成小学校4年 横溝 麻志穂

入試に関するお知らせ 2016(平成28)年度 佛教大学入学試験日程

一般入試A日程

試験日	出願期間	試験会場
2月1日(月)・2日(火)・3日(水)	1月7日(木)~1月15日(金)(消印有効)	本学(紫野キャンパス)・東京・金沢・名古屋・米原・福知山・大阪・神戸・奈良・和歌山・米子・広島・高松・福岡 ※試験会場によって試験実施日が異なります。

一般入試B日程

試験日	出願期間	試験会場
3月5日(土)・6日(日)	2月13日(土)~2月20日(土)(消印有効)	本学(紫野キャンパス)・名古屋・彦根・大阪・神戸・岡山

大学入試センター試験利用入試(前期・後期)

試験日	出願期間	試験会場
前期 ◎センター試験日	1月7日(木)~1月15日(金)(消印有効)	※個別学力検査等は実施しません。
後期 1月16日(土)・17日(日)	2月13日(土)~2月29日(月)(消印有効)	※個別学力検査等は実施しません。

大学院・編入学・社会人・別科等の入試

試験日	出願期間	試験会場
2月21日(日)	1月12日(火)~1月22日(金)(消印有効)	本学(紫野キャンパス)